



INTERNATIONAL SCIENCE AND ART RESEARCH CENTER

2. INTERNATIONAL WOMEN'S STUDIES CONGRESS
DİSİPLİNLERARASI DAVETLİ KARMA SERGİ ETKİNLİĞİ

2. ULUSLARARASI KADIN ÇALIŞMALARI KONGRESİ
INTERDISCIPLINARY INVITED MIXED EXHIBITION EVENT

"NATURE AND TRACES"

"DOĞA VE İZLER"

SERGİ KATALOĞU

EXHIBITION CATALOG

KÜRATÖR / CURATOR
Sadettin SARI



2.ULUSLARARASI KADIN ÇALIŞMALARI KONGRESİ /06-08 MART 2022 / K.K.T.C.
DİSİPLİNLERARASI DAVETLİ KARMA SERGİ ETKİNLİĞİ
2nd INTERNATIONAL WOMEN'S STUDIES CONGRESS /06-08 MARCH 2022 / K.K.T.C.
INTERDISCIPLINARY INVITED MIXED EXHIBITION EVENT



SERGİ KATALOĞU / EXHIBITION CATALOG

KÜRATÖR / CURATOR

Sadettin SARI

SANATÇILAR / ARTISTS

Abdurrahman EREN

Asadul İSLAM

Asena BAŞER AKYÜREK

Esin GÜRSOY

Fatih BAŞBUĞ

Fatih DAŞDEMİR

Gürol AYTEPE

Havva Zerrin ÖZKAYA

Hüseyin KILINÇ

ibrahim KAYA

Levent AKÇA

Merve BULDAÇ

Merve SÜRÜCÜ

Melike SAYGI

Nurgül SÖYLEMEZ

Ömer İNAN

Sadettin SARI

Seda AKKAR

Selcen BAŞER

Selin BAŞAĞ

Tahsin BOZDAĞ

Tuğçe SARI

Uğur KARABULUT

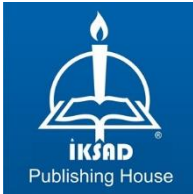
Uğur YILDIZ

Ümit ASLAN

Veli DOĞAN

Yusuf SÖYLEMEZ

NATURE AND TRACES DOĞA VE İZLER



Copyright © 2022 by iksad publishing house
All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, distributed or transmitted
in any form or by
any means, including photocopying, recording or other electronic or mechanical methods,
without the prior written permission of the publisher, except in the case of
brief quotations embodied in critical reviews and certain other noncommercial uses
permitted by copyright law. Institution of Economic Development and Social
Researches Publications®
(The Licence Number of Publicator: 2014/31220)
TURKEY TR: +90 342 606 06 75
USA: +1 631 685 0 853
E mail: iksadyayinevi@gmail.com
www.iksadyayinevi.com

It is responsibility of the author to abide by the publishing ethics rules.
Iksad Publications – 2022©

ISBN: 978-625-8405-57-6
March / 2022
Cover Design: Merve BULDAÇ / İbrahim KAYA
Ankara / Turkey
Size = 21x21cm

KONGRE AFİŞİ / CONGRESS POSTER



 **isarc**
INTERNATIONAL SCIENCE AND ART RESEARCH CENTER

**2. ULUSLARARASI
KADIN ÇALIŞMALARI
KONGRESİ**

06 - 08 MART 2022/ *KKTC*
SON ÖZET GÖNDERİMİ: 26 ŞUBAT 2022
ONLINE KATILIM İMKANI

SERĞİ AFİŞİ / EXHIBITION POSTER

2.ULUSLARARASI KADIN ÇALIŞMALARI KONGRESİ
2.INTERNATIONAL WOMEN'S STUDIES CONGRESS

"DOĞA VE İZLER"

Disiplinlerarası Davetli Karma Sergi

"NATURE AND TRACES"

Interdisciplinary Invited Group Exhibition

Exhibition Date: 08-09 MARCH 2022

Sergi Tarihi: 08-09 MART 2022

Yer / Location: KKTC



Sergi Küratörü / Exhibition Curator: Prof. Dr. Sadettin SARI

SANATÇILAR / ARTISTS

Abdurrahman EREN
Asadul İSLAM
Asena BAŞER AKYÜREK
Esin GÜRSOY
Fatih BAŞBUĞ
Fatih DAŞDEMİR
Gürol AYTEPE
Havva Zerrin ÖZKAYA
Hüseyin KILINÇ

İbrahim KAYA
Levent AKÇA
Merve BULDAÇ
Merve SÜRÜCÜ
Melike SAYGI
Nurgül SÖYLEMEZ
Ömer İNAN
Sadettin SARI
Seda AKKAR

Selcen BAŞER
Selin BAŞAĞ
Tahsin BOZDAĞ
Tuğçe SARI
Uğur KARABULUT
Uğur YILDIZ
Ümit ASLAN
Veli DOĞAN
Yusuf SÖYLEMEZ

Online Exhibition address: <https://www.isarconference.org/>

Çevrimiçi Sergi adresi: <https://www.isarconference.org/>

İÇİNDEKİLER

Abdurrahman EREN - HATIRLANAN İZLER / REMEMBERED TRACES	1
Asadul İSLAM - KAYIP RUH / LOST SOUL.....	3
Asena BAŞER AKYÜREK - MUHABBET / LOVE	5
Esin GÜRSOY - AŞKNÜMA / DECLARING HER LOVE	7
Fatih BAŞBUĞ - ESKİZ / SKETCH	9
Fatih DAŞDEMİR - BALIKLAR 29 / FISHES 29.....	11
Gürol AYTEPE - YAĞMURDAN SONRA / AFTER THE RAIN.....	13
Havva Zerrin ÖZKAYA - YOL / PATH.....	15
Hüseyin KILINÇ - SON İZLER / LAST TRACES	17
İbrahim KAYA - KAYISILAR / APRICOTS	19
Levent AKÇA - ÖLÜ ATLAR VADİSİ - 1 / VALLEY OF THE DEAD HORSES - 1.....	21
Levent AKÇA - ÖLÜ ATLAR VADİSİ - 2 / VALLEY OF THE DEAD HORSES - 2.....	23
Melike SAYGI - MİSTİK ELMA / MYSTIC APPLE.....	25
Merve BULDAÇ - DOĞAYA ATIF / ATTRIBUTION TO NATURE	29
Merve SÜRÜCÜ - DOĞA ANA UYUYOR / MOTHER NATURE SLEEPS	31
Nurgül SÖYLEMEZ - KÖKLER / ROOTS.....	33
Ömer İNAN - İSTANBUL'DA SONBAHAR / AUTUMN IN ISTANBUL.....	35
Sadettin SARI - DOĞANIN YÜZÜNDEN / ON THE FACE OF NATURE	37
Seda AKKAR - REMINISCENCE MILLET'S ANGELUS- TRANSFORMATION / DÖNÜŞÜM.....	39
Selcen BAŞER - BOTANİK PARK / BOTANICAL PARK.....	41
Selin BAŞAĞ - HİS / FEEL.....	43

Tahsin BOZDAĞ -GELENEKSEL TÜRK EBRU SANATINDA PLASTİK DİL BAĞLAMINDA İKİ BOYUTLU DÜZLEMDEKİ ARAYIŞLAR / SEARCHES IN THE TWO-DIMENSIONAL PLANE IN THE CONTEXT OF PLASTIC LANGUAGE IN TRADITIONAL TURKISH MARBLING ART	45
Tuğçe SARI -DOĞANIN RÖNTGENİ / X-RAY OF NATURE	47
Uğur KARABULUT -ÇÜRÜME / DECAY.....	49
Uğur KARABULUT -METRUK / DERELICT	51
Uğur YILDIZ -YOK / NO	53
Ümit ASLAN -İZ GEÇİT / TRACK WALKWAY	55
Veli DOĞAN -BEKLEYİŞ / WAITING	57
Yusuf SÖYLEMEZ -MOTİF / MOTIF	59

Abdurrahman EREN



HATIRLANAN İZLER / REMEMBERED TRACES

50x70cm / 2018 – Fotoğraf / Photo

Abdurrahman EREN

biyografi

Dr. Öğr. Üyesi Abdurrahman EREN

Yüzüncü Yıl Üniversitesinde Lisans ve Yüksek Lisans eğitimini, Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Resim-iş Eğitimi Anabilim Dalında Doktora Programını tamamladı. Çok sayıda kişisel ve karma sergileri bulunmakta. Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir



biography

Dr. Öğr. Üyesi Abdurrahman EREN

He completed his undergraduate and graduate studies at Yüzüncü Yıl University, and a PhD Program at Ondokuz Mayıs University, Institute of Educational Sciences, Department of Painting Education. He has many solo and group exhibitions. He continues his studies as a lecturer in Hatay Mustafa Kemal University, Faculty of Education, Department of Fine Arts Education.

abdurrahmaneren@gmail.com

Asadul İSLAM



KAYIP RUH / LOST SOUL

52cm / Dijital Manipölasyon - Dijital Manipölasyon

Asadul İSLAM

biyografi

Asadul İSLAM

Asadul İslam İzmirde bulunan Yaşar Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Animasyon Bölümü de tam zamanlı öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır. Akademik anlamda daha önce 2014 e Malezya Sarawak Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Bölümü de ve 2012de F.T.I.I.de (Hindistan Film ve Televizyon Enstitüsü) öğretim görevlisi olarak görev almıştır. Aynı zamanda Hindistan animasyon endüstrisinde ToonZera Animasyon Stüdyosu, Big Animasyon Stüdyosu, Advids Stüdyoları, Player X Stüdyoları ve Zed Worldwide Stüdyoları da bilgisayar grafiği uzmanı olarak çalışmıştır.



biography

Asadul İSLAM

Asadul İslam works as a full-time lecturer at Yaşar University, Faculty of Art and Design, Department of Animation in İzmir. Academically, he previously served as a lecturer at the University of Sarawak, Malaysia, Department of Art and Design in 2014 and F.T.I.I. (Indian Film and Television Institute) in 2012. He has also worked as a computer graphics specialist in the Indian animation industry at ToonZera Animation Studio, Big Animation Studio, Advids Studios, Player X Studios and Zed Worldwide Studios.

asadul7@gmail.com

Asena BAŞER AKYÜREK



MUHABBET / LOVE

15x15 cm / Tual Üzerine Akrilik - Acrylic on Canvas

Asena BAŞER AKYÜREK

biyografi

Asena BAŞER AKYÜREK

2004 yılında Akdeniz üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi grafik tasarım bölümünden mezun oldu. Özel sektör deneyiminden sonra 2017 yılında Akev Üniversitesi'nde öğretim görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2021 yılında Süleyman demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde Sanatta Yeterliğini tamamladı.



biography

Asena BAŞER AKYÜREK

She graduated from Akdeniz University, Faculty of Fine Arts, graphic design department in 2004. After her private sector experience, she started to work as a lecturer at Akev University in 2017. In 2021, she completed her Proficiency in Art at Süleyman Demirel University, Faculty of Fine Arts.

Esin GÜRSOY



AŞKNÜMA / DECLARING HER LOVE
40x40cm / Karışık Teknik - Mixed Media -

Esin GÜRSOY

biyografi

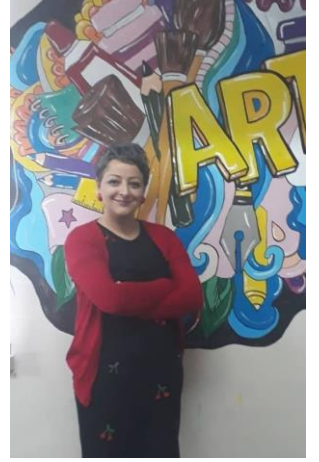
Esin GÜRSOY

1978 yılında Sivas'ta doğdu. 2001 Yılı Niğde Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-iş öğretmenliği bölümünden mezun oldu. Çeşitli illerde ulusal-uluslararası kişisel ve karma sergilere katıldı. Görsel Sanatlar Öğretmeni olarak görevini sürdürmektedir.

biography

Esin GÜRSOY

She was born in Sivas in 1978. She graduated from Niğde University, Faculty of Education, Painting Department in 2001. She participated in national-international solo and group exhibitions in various cities. She continues to work as a Visual Arts Teacher.



Fatih BAŞBUĞ



ESKİZ / SKETCH

20x30 cm / Kağıt Üzerine Karışık Teknik / Mixed Media on Paper

Fatih BAŞBUĞ

biyografi

Prof. Dr. Fatih BAŞBUĞ

1979 Ankara'da doğdu. 2000 yılında Niğde Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Öğretmenliği Ana Bilim Dalı Lisans eğitimini tamamladı. 2000-2003 yılları arasında M.E.B bağlı okullarda Resim Öğretmeni olarak görev yaptı. 2003'te Selçuk Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Eğitimi Ana Bilim Dalı'na Araştırma Görevlisi olarak atandı. 2005 yılında Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Resim-İş Öğretmenliği Bilim Dalı'nda Yüksek Lisans eğitimini tamamladı. 2009'da Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Resim-İş Öğretmenliği Bilim Dalı'nda Doktora eğitimini tamamladı. 2010'da Nevşehir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'ne öğretim üyesi (Yrd. Doç. Dr.) olarak atandı. Fakültenin kuruluş aşamasında Dekan Yardımcılığı, Resim Bölümü Başkanlığı ve Güzel Sanatlar Fakültesi'ni temsilen Senato üyeliği görevlerini yürüttü. 2012'de Plastik Sanatlar (Resim) alanında Doçent unvanı aldı. 2013'te Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'ne öğretim üyesi olarak atandı. Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Müdürlüğü, Senato üyeliği, Fakülte ve Enstitü Yönetim Kurulu Üyelikleri gibi görevlerde bulundu. 2018 yılında Profesör oldu. 2017-2020 yılları arasında Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'ne 39. Madde ile görevlendirildi. Burada Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Başkanlığı, Fakülte Kurulu Üyeliği, Fakülte Yönetim Kurulu Üyeliği ve Senato Üyeliği görevlerini yürüttü. Halen Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölüm Öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Çok sayıda eseri, özel ve resmi koleksiyonlarda, müzelerde bulunan sanatçı, üç yüzden fazla karma, grup ve yarışmalı sergilere katılmış, resim alanında on iki ödül kazanmıştır.



biography

Prof. Dr. Fatih BAŞBUĞ

He was born in 1979 in Ankara. In 2000, he completed his undergraduate education in Niğde University, Faculty of Education, Department of Fine Arts Education. In 2003, he was appointed as a Research Assistant to the Department of Fine Arts Education, Painting and Crafts Education at Selçuk University, Faculty of Education. In 2009, he completed his doctorate in Selçuk University, Social Sciences Institute, Fine Arts Education Department, Painting Teaching Department. In 2010, he was appointed as a lecturer (Assistant Prof. Dr.) to the Painting Department of Nevşehir University Fine Arts Faculty. During the establishment of the faculty, he served as the Deputy Dean, Head of the Painting Department and a member of the Senate representing the Faculty of Fine Arts. He received the title of Associate Professor in the field of Plastic Arts (Painting) in 2012. In 2013, he was appointed as a lecturer at Akdeniz University, Faculty of Fine Arts, Painting Department. He served as Director of Akdeniz University Fine Arts Institute, Member of Senate, Member of Faculty and Institute Board of Directors. He became a professor in 2018. Between 2017-2020, he was assigned to the Painting Department of the Kyrgyzstan Turkey Manas University, Faculty of Fine Arts, with Article 39. Here, he served as the Head of the Painting Department of the Faculty of Fine Arts, a Member of the Faculty Board, a Member of the Faculty Board of Directors and a Member of the Senate. He is still working as a faculty member at Akdeniz University, Faculty of Fine Arts, Department of Painting. The artist, whose many works are in private and official collections and museums, has participated in more than three hundred mixed, group and competitive exhibitions and won twelve awards in the field of painting.

Fatih DAŞDEMİR



BALIKLAR 29 / FISHES 29

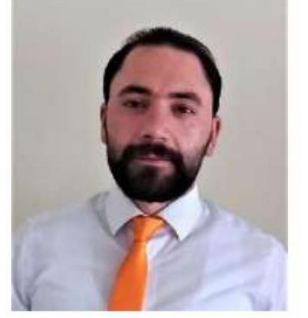
55x40cm / Karışık Teknik – Mixed Media

Fatih DAŞDEMİR

biyografi

Fatih DAŞDEMİR

1988 yılında Kars'ta doğdu. 2011 yılında Atatürk Üniversitesi Kazım Karabekir Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim-İş Eğitimi Ana Bilim Dalı'ndan mezun oldu. 2019 yılında Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Sanat Kuramı ve Eleştiri Ana Bilim Dalı'nda Tezli Yüksek Lisans Öğrenimini tamamladı. 2019 yılında Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Plastik Sanatlar Sanatta Yeterlik/Doktora Öğrenimine başladı. 2014 yılından itibaren MEB'de Görsel sanatlar öğretmeni olarak görev yapmaktadır. Çalışmalarıyla çok sayıda ulusal, uluslararası ve jüri karm sergilere katılımlarının yanı sıra uluslararası ve ulusal dergilerde yayınları bulunmaktadır.



biography

Fatih DAŞDEMİR

He was born in Kars in 1988. In 2011, he graduated from Atatürk University Kazım Karabekir Education Faculty, Fine Arts Education Painting Education Department. In 2019, he completed his Master's Degree with Thesis at Atatürk University Fine Arts Institute Art Theory and Criticism Department. In 2019, Atatürk University Fine Arts Institute started Plastic Arts Proficiency in Art / Doctorate Education. He has been working as a visual arts teacher in the Ministry of National Education since 2014. In addition to his participation in many national, international and juried group exhibitions with his works, he has publications in international and national journals.

fatihdasdemirr@gmail.com

Gürol AYTEPE



YAĞMURDAN SONRA / AFTER THE RAIN

70x100cm / Tuval Üzerine Yağlı Boya - Oil Painting on Canvas

Gürol AYTEPE

biyografi

Gürol AYTEPE

1994 yılında Çine Muhsin Kalkan Anadolu Ticaret Meslek Lisesi'nden mezun oldu. 1998 yılında Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi-Resim-iş Öğretmenliği bölümünden mezun oldu. 2017 yılında Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Milas Meslek Yüksekokulu-Mimari Restorasyon bölümünde önlisans eğitimi aldı. Yüksek Lisansını 2019 yılında Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Arkeoloji Ana Bilim Dalında tamamladı. 2021 yılından bu yana Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Resim Anasanat Dalı'nda eğitimine devam etmektedir. Kişisel, Karma sergilere ve sempozyumlara katılmıştır.



biography

Gürol AYTEPE

He graduated from Çine Muhsin Kalkan Anatolian Trade Vocational High School in 1994. In 1998, he graduated from Pamukkale University Faculty of Education, Art Teaching Department. In 2017, he received his associate degree in Muğla Sıtkı Koçman University Milas Vocational School-Architectural Restoration Department. He completed his master's degree in Muğla Sıtkı Koçman University Social Sciences Institute Archeology Department in 2019. Since 2021, he continues his education at Süleyman Demirel University Fine Arts Institute Painting Department. He participated in solo and group exhibitions and symposiums.

Havva Zerrin ÖZKAYA



YOL / PATH

80x50cm / Akrilik - Acrylic

Havva Zerrin ÖZKAYA

biyografi

Havva Zerrin ÖZKAYA

1980 yılında Giresun'un Şebinkarahisar ilçesinde doğdu. İlk, Orta ve Lise öğrenimini Giresun Şebinkarahisar'da tamamladı. 2003 yılında Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Sivas Meslek Yüksek Okulu Hazır Giyim Bölümünü bitirdi. 2008 de Cumhuriyet Üniversitesi Resim İş Öğretmenliği Bölümünden mezun oldu. 2019 Cumhuriyet Üniversitesi Resim İş Eğitimi Bölümü'nde Tezli Yüksek Lisansını yaptı. 2015 yılında Teknoloji ve Tasarım Öğretmeni olarak göreve başladı. Battalgazi Bilim Sanat Merkezi'nde Teknoloji ve Tasarım öğretmeni olarak görevini sürdürmektedir.



biography

Havva Zerrin ÖZKAYA

She was born in 1980 in Şebinkarahisar district of Giresun. She completed his primary, secondary and high school education in Giresun Şebinkarahisar. She graduated from Sivas Cumhuriyet University Sivas Vocational School Ready-to-Wear Department in 2003. She graduated from the Department of Painting Teaching at Cumhuriyet University in 2008. She completed her Master's Degree with Thesis at the Department of Painting and Business Education at Cumhuriyet University in 2019. She started to work as a Technology and Design Teacher in 2015. She continues to work as a Technology and Design teacher at Battalgazi Science and Art Center.

Hüseyin KILINÇ



SON İZLER / LAST TRACES
1200x1600px / Fotoğraf - Photo

Hüseyin KILINÇ

biyografi

Hüseyin KILINÇ

1976 tarihinde Malatya da doğdu. İlkokul , ortaokul ve liseyi Battalgazi ilçesinde (Eskimalatya) tamamladı. Resim dersine olan ilgisinden dolayı Resim öğretmenliği bölümünde okumaya karar verdi. Kısa bir sınav hazırlığından sonra İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliğini kazandı . 2002 yılında mezun oldu. 2002'de Milli Eğitim Bakanlığına Resim Öğretmeni olarak atandı. Malatya İli Akçadağ ilçesinde başladığı öğretmenlik mesleğine şuan Malatya merkezde bulunan Ali Kuşçu Özel Eğitim ve Uygulama Okulunda devam etmektedir.



biography

Hüseyin KILINÇ

He was born in Malatya in 1976. He completed primary, secondary and high school in Battalgazi (Eskimalatya). Due to her interest in painting, she decided to study at the Department of Painting Teaching. After a short exam preparation, he won the Education Faculty of İnönü University as a Painting Teacher. He graduated in 2002. In 2002, he was appointed to the Ministry of National Education as an Art Teacher. He started his teaching profession in Malatya Akçadağ district and now continues at Ali Kuşçu Special Education and Practice School located in the center of Malatya.

İbrahim KAYA



KAYISILAR / APRICOTS

50x70 cm / 2021 / Tual Üzerine Yağlı Boya - Oil Painting on Canvas

İbrahim KAYA

biyografi

İbrahim KAYA

1977 yılında Malatya'da doğdu, 1995 yılında Malatya Atatürk Sağlık Meslek Lisesi, Sağlık Memurluğu Bölümünü bitirdi. 2001 yılında Niğde Üniversitesi Resim-iş Öğretmenliği Bölümünden mezun oldu. Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sanat ve Tasarım ana bilim dalı Tezli yüksek lisans öğrencisi olarak eğitimine devam etmektedir. 2001 yılında Resim-iş Öğretmeni olarak Malatya'da göreve başlamıştır. Battalgazi Bilim Sanat Merkezi'nde Görsel Sanatlar öğretmeni olarak görevini sürdürmektedir. Evli ve iki çocuk babasıdır. Resim, Görsel İletişim ve Grafik tasarımı alanlarında çalışmalar yapmaktadır. iksad yayınevinde grafik tasarımcı ve yayın editörü olarak çalışmaktadır. Güzel sanatlar eğitimi, Dijital programlar ve Geleneksel sanatlar konularında kitap, makale ve yayınları mevcuttur. Kişisel, ulusal ve uluslararası birçok karma sergiye katılmıştır.



biography

İbrahim KAYA

He was born in Malatya in 1977. In 1995, he graduated from Malatya Atatürk Health Vocational High School, Department of Health Officer. He graduated from Niğde University Painting Teaching Department in 2001. He continues his education at Süleyman Demirel University Fine Arts Institute, Art and Design Department, as a master's student with thesis. He started to work in Malatya in 2001 as a Painting Teacher. He continues to work as a Visual Arts teacher at Battalgazi Science and Art Center. He is married and has two children. He works in the fields of Painting, Visual Communication and Graphic design. He works as a graphic designer and publication editor at iksad publishing house. He has books, articles and publications on fine arts education, digital programs and traditional arts. He has participated in many solo, national and international group exhibitions.

yl2030406517@ogr.sdu.edu.tr

kayabeyturk@gmail.com

Levent AKÇA



ÖLÜ ATLAR VADİSİ - 1 / VALLEY OF THE DEAD HORSES - 1
35x50cm / Suluboya - Watercolor

Levent AKÇA



ÖLÜ ATLAR VADİSİ - 2 / VALLEY OF THE DEAD HORSES - 2

35x50cm / Suluboya - Watercolor

Levent AKÇA

biyografi

Levent AKÇA

1972 yılında Malatya'da doğdu. 1994 yılında Malatya İnönü Üniversitesinin açmış olduğu yetenek sınavını dereceyle kazandı.1998 yılında üniversiteden derece ile mezun oldu,aynı yıl Niğde Anadolu Güzel Sanatlar Lisesinde göreve başladı. Sanatçı,her teknikte resim çalışmasına rağmen,suluboya tekniği daha çok ilgisini çekmiş ve yoğun olarak suluboya çalışmalarına devam etmiştir. Bir çok sergiye katılmış ,uluslararası biyanellerde sergilere katılarak,suluboya tekniğinde ustalaşmıştır. Resim tekniği açısından zorlu bir çalışma olan suluboya ,en büyük tutkusu olmuş. Sanatçı,suluboyanın naifliğini, heyecanını, inatçılığını ve renklerin birbiri içine girip bambaşka etkiler yaratmasını sevmektedir. Çeşitli illerde sergi açan sanatçımız, 11 tane kişisel 6 tane de karma sergiye katılmıştır. Yüksek lisans Eğitimini Malatya İnönü Üniversitesi'nde tamamladı . Halen Abdulkadir Eriş Güzel Sanatlar Lisesinde görev yapmaktadır. Sanatsal faaliyetlerini kendi atölyesinde devam etmektedir.Amatör olta balıkçısı olan sanatçımız 25 yıldan beri balık avlamaktadır. Çeşitli illerde avlanan sanatçımız tam bir doğa aşığıdır. Birçok karma ve kişisel sergiye katılmıştır.



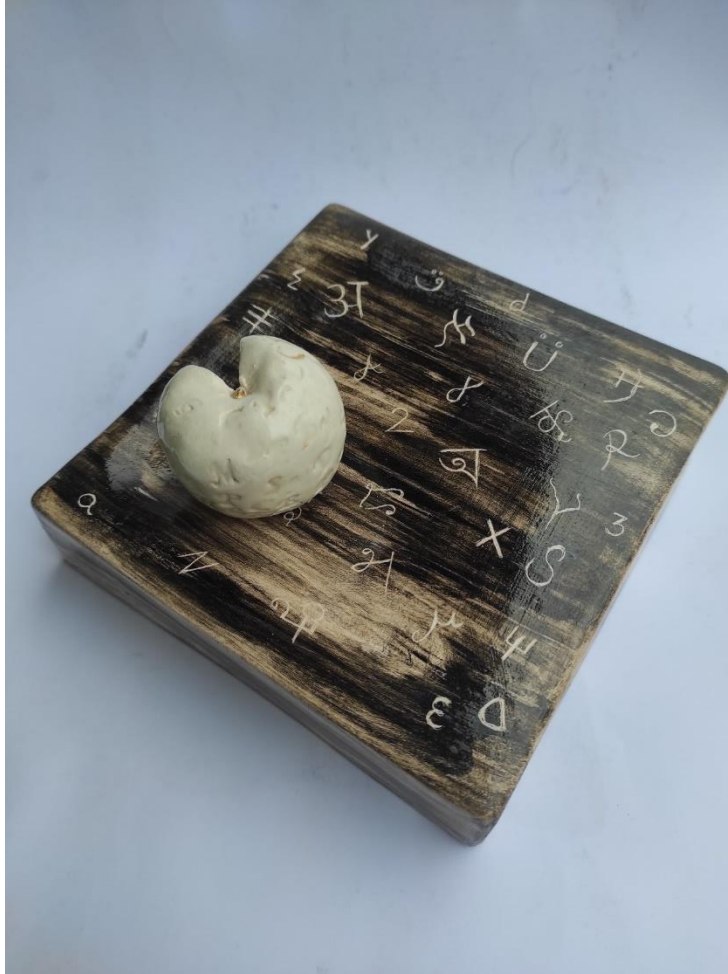
biography

Levent AKÇA

He was born in Malatya in 1972. He won the talent exam held by Malatya İnönü University in 1994 with honors. He graduated from the university with a degree in 1998, and started to work at Niğde Anatolian Fine Arts High School in the same year. Although the artist works in painting in every technique, the watercolor technique attracted more attention and he continued to work on watercolors intensively. He participated in many exhibitions and mastered the watercolor technique by participating in exhibitions in international biennials. Watercolor, which is a difficult work in terms of painting technique, has been his biggest passion. The artist likes the naivety, excitement, stubbornness of watercolor, and the way that colors blend into each other to create completely different effects. Our artist, who opened exhibitions in various cities, participated in 11 personal and 6 group exhibitions. He completed his postgraduate education at Malatya İnönü University. He still works at Abdulkadir Eriş Fine Arts High School. He continues his artistic activities in his own workshop. Our artist, who is an amateur angler, has been fishing for 25 years. Our artist, who hunts in various provinces, is a true nature lover. He participated in many group and personal exhibitions.

akcasanat@hotmail.com

Melike SAYGI



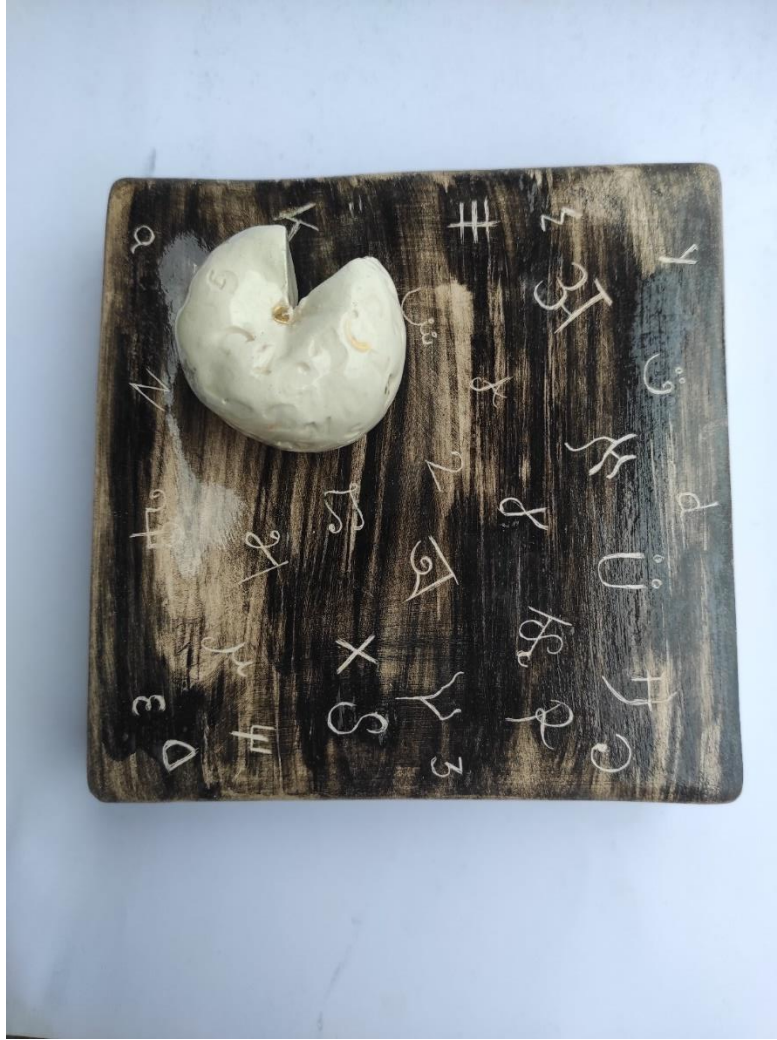
MİSTİK ELMA / MYSTIC APPLE -1.1
01_15 cm - Seramik Teknik - Ceramic Technic

Melike SAYGI



MİSTİK ELMA / MYSTIC APPLE -1.2
01_15 cm - Seramik Teknik - Ceramic Technic

Melike SAYGI



MİSTİK ELMA / MYSTIC APPLE -1.1

01_15 cm - Seramik Teknik - Ceramic Technic

Melike SAYGI

biyografi

Melike SAYGI

Melike Saygi was born in 1987 in Izmir. She completed her undergraduate education at Dokuz Eylül University Fine Arts Faculty in the Ceramic and Glass Design Department in 2013 and her graduate education in 2018 at the same university. In 2019, She started her Ph.D. Proficiency in Art at Anadolu University Fine Arts Institute. She took part in many national and international exhibitions and events. In addition, she has been continuing her ceramic works in her own workshop since 2018 and has been giving lectures in this field.

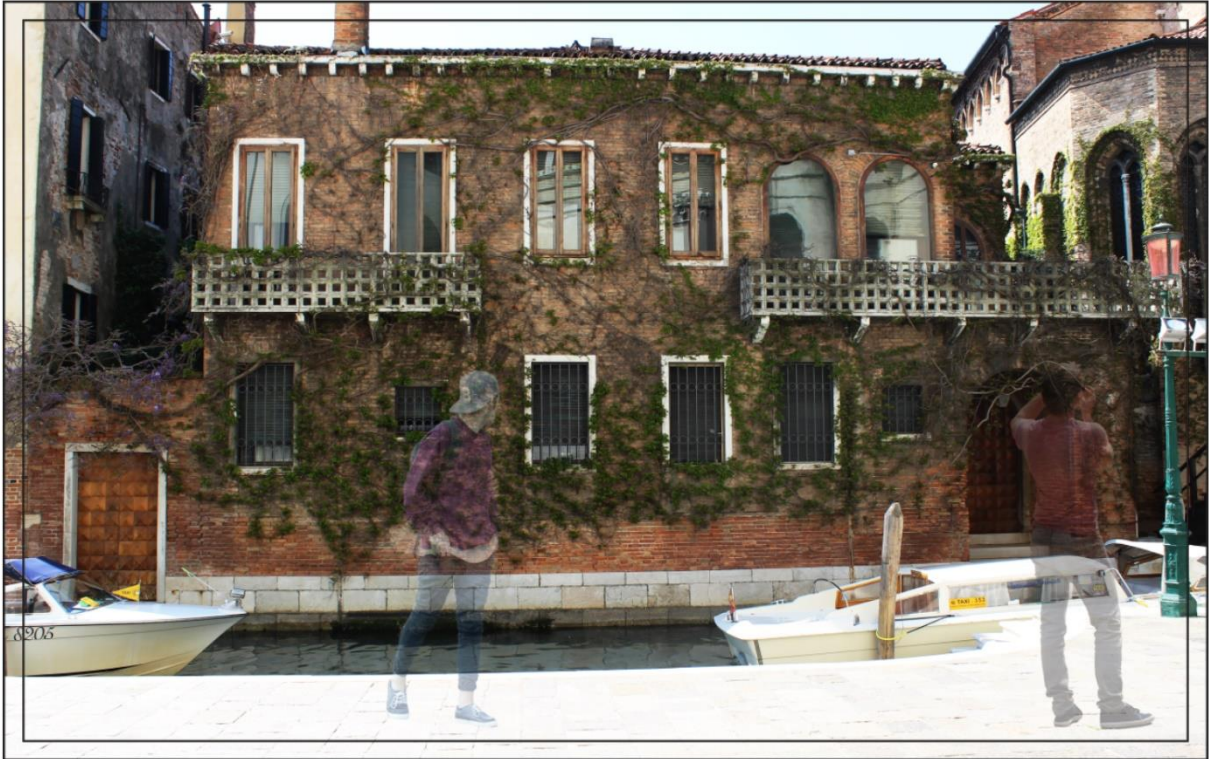


biography

Melike SAYGI

Melike Saygi 1987 yılında İzmir'de doğdu. Lisans eğitimini Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik ve Cam Tasarımı Bölümü'nde 2013 yılında, yüksek lisans eğitimini ise aynı üniversitede 2018 yılında tamamlamıştır. 2019 yılında Doktora eğitimine başladı. Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü'nde Sanatta Yeterlik. Ulusal ve uluslararası birçok sergi ve etkinliğe katıldı. Ayrıca 2018 yılından itibaren kendi atölyesinde seramik çalışmalarına devam etmekte ve bu alanda dersler vermektedir.

Merve BULDAÇ



DOĞAYA ATIF / ATTRIBUTION TO NATURE

170x110 cm - Fotoğraf - Dıfital Kolaj / Photo - Digital Collage

Merve BULDAÇ

biyografi

Dr. Öğr. Üyesi Merve BULDAÇ

2007 yılında Muğla Üniversitesi Milas Sıtkı Koçman Meslek Yüksekokulunda Restorasyon Bölümünden mezun olduktan sonra Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İçmimarlık Bölümünde Lisans eğitime başladı. 2010-2011 yıllarında Politecnico Di Milano Üniversitesi Interior Design Bölümünde Erasmus öğrencisi olarak lisans eğitime devam etti, lisans eğitiminin ardından Bursa'da "DE RESTORASYON TASARIM" da çalışma hayatına başladı. 2013 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü İçmimarlık Anasanat Dalında Yüksek Lisans eğitimini, 2019 yılında Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü İçmimarlık Anasanat Dalında Sanatta Yeterlik eğitimini tamamladı. Şu anda da Kütahya Dumlupınar Üniversitesi Mimarlık Fakültesi İçmimarlık Bölümünde Doktor Öğretim Üyesi olarak akademik çalışmalarına devam etmektedir.

biography

Assist. Prof. Dr. Merve BULDAÇ

After graduating from the Restoration Department at Muğla University Milas Sıtkı Koçman Vocational School in 2007, she started her undergraduate education at Anadolu University, Faculty of Fine Arts, Department of Interior Architecture. She continued her undergraduate education as an Erasmus student at Politecnico Di Milano University Interior Design Department between 2010-2011, and after her undergraduate education, she started her working life in "DE RESTORATION TASARIM" in Bursa. He completed his master's degree in Anadolu University Fine Arts Institute Interior Architecture Department in 2013, and his Proficiency in Art education in Anadolu University Fine Arts Institute Interior Architecture Department in 2019. Currently, he continues his academic studies as a Doctorate Professor at the Department of Interior Architecture, Faculty of Architecture, Kütahya Dumlupınar University.

Merve SÜRÜCÜ



DOĞA ANA UYUYOR / MOTHER NATURE SLEEPS

2089x3134 pixel / Dijital Manipölasyon - / Digital Manipulation

Merve SÜRÜCÜ

biyografi

Merve SÜRÜCÜ

1989 yılında Hatay / İskenderun'da doğdu. Mustafa Kemal Üniversitesi Güzel Sanatlar Bölümü Eğitim Fakültesi Resim - İş Öğretmenliğinde burslu okudu. Mustafa Kemal Üniversitesi Güzel Sanatlar Bölümü Eğitim Fakültesi Resim - İş Öğretmenliği bölümünden 2014 yılında bölüm 3.'sü olarak mezun oldu. Özel okul ve tasarım sektöründe 7 sene çalıştıktan sonra 2021 yılında Isparta Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Sanat ve Tasarım yüksek lisans bölümünü kazandı, halen eğitimine devam etmektedir.



biography

Merve SÜRÜCÜ

She was born in 1989 in Hatay / Iskenderun. She studied at Mustafa Kemal University Fine Arts Department Education Faculty Painting and Business Teaching with a scholarship. She graduated from Mustafa Kemal University Fine Arts Department Education Faculty Painting - Business Teaching Department in 2014 as the 3rd in the department. After working in private school and design industry for 7 years, she won the Isparta Süleyman Demirel University Fine Arts Institute Art and Design master's degree in 2021. She still continues her education.

Nurgül SÖYLEMEZ



KÖKLER / ROOTS

35x50 cm - Karakalem / Charcoal

Nurgül SÖYLEMEZ

biyografi

Nurgül SÖYLEMEZ

1983 Malatya'da doğdu. On dokuz Mayıs Üniversitesi Resim-İş Eğitimi bölümünü bitirdi. Milli Eğitim Bakanlığında Resim Öğretmeni olarak çalışmaktadır. Ulusal ve Uluslararası birçok kişisel ve karma sergiye katıldı. Malatya'da yaşamaktadır.



biography

Nurgül SÖYLEMEZ

She was born in 1983 in Malatya. She graduated from the Department of Painting Education at the University of Nineteen Mayıs. He works as an Art Teacher at the Ministry of National Education. She participated in many national and international solo and group exhibitions. She lives in Malatya.

Ömer İNAN



İSTANBUL'DA SONBAHAR / AUTUMN IN ISTANBUL

56x38cm / Suluboya - Watercolor

Ömer İNAN

biyografi

Ömer İNAN

1974 Amasya doğumludur. İlk, Orta ve Lise eğitimini Amasya'da tamamlayan sanatçı, Niğde Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği bölümünde 2001 yılında Lisans eğitimini tamamlayarak mezun oldu. Mezun olduğu yıl Millî Eğitim Bakanlığında öğretmen olarak Sivas'ta göreve başladı. 2005 yılında ise Çorum Sungurlu'ya tayin oldu. Halen Sungurlu Haydar Öztaş Anadolu Lisesinde görev yapmaktadır. Resim çalışmalarına kendi atölyesinde devam etmektedir. Amasya ve Sivas'ta kişisel resim sergiler açan, İstanbul ve Ankara'da ise Karma sergilere katılan sanatçının; yurt içi ve yurt dışı resmi ve özel koleksiyonlarda eserleri bulunmaktadır.



biography

Ömer İNAN

He was born in 1974 in Amasya. Having completed his primary, secondary and high school education in Amasya, the artist graduated from Niğde University Faculty of Education Painting Teaching Department in 2001 by completing his undergraduate education. In the year he graduated, he started to work as a teacher in the Ministry of National Education in Sivas. In 2005, he was appointed to Çorum Sungurlu. He is still working at Sungurlu Haydar Öztaş Anatolian High School. He continues his painting works in his own workshop. The artist, who opened personal painting exhibitions in Amasya and Sivas, and participated in group exhibitions in Istanbul and Ankara; His works are in official and private collections at home and abroad.

akreplotus@hotmail.com

Sadettin SARI



DOĞANIN YÜZÜNDEN / ON THE FACE OF NATURE

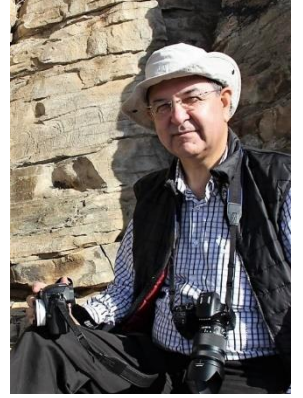
70x100 cm / Fotoğraf – Photo

Sadettin SARI

biyografi

Prof. Dr. Sadettin SARI

1962 Emirdağ'da doğdu. Lisans öğrenimini Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Resim İş Eğitimi Bölümü'nde yaptı. Milli Eğitim Bakanlığına bağlı okullarda öğretmenlik yaptı. Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nde Resim İş Eğitimi Bölüm Başkanlığı, Dekan Yardımcılığı, Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Müdürlüğü ve Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı görevlerini yürüten Sadettin SARI, 1995 yılında Yardımcı Doçent, 2005 yılında Doçent ve 2010 yılında Profesör oldu. Sanat, Tasarım, Sanat Eğitimi, Fotoğraf, Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri ile ilgili birçok Ulusal ve Uluslararası Kongre, Sempozyum ve Fuarlara katılıp bildiriler sundu, birçok panel, seminer ve konferanslara konuşmacı olarak katıldı. Çok sayıda Ulusal ve Uluslararası organizasyonlardaki sergilere eserleriyle katıldı. 6 Kişisel Sergi açan Prof. Dr. Sadettin SARI, halen Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölüm Başkanı olarak görev yapmaktadır.



biography

Prof. Dr. Sadettin SARI

He was born in 1962 in Emirdag. He completed his undergraduate education at Gazi University, Faculty of Education, Department of Painting and Business Education. He taught at schools affiliated to the Ministry of National Education. Sadettin SARI, who worked as the Head of Painting Education Department, Deputy Dean, Director of Akdeniz University Fine Arts Institute and Dean of Fine Arts Faculty at Pamukkale University Education Faculty, became Assistant Professor in 1995, Associate Professor in 2005 and Professor in 2010. He participated in many National and International Congresses, Symposiums and Fairs related to Art, Design, Art Education, Photography, Computer and Instructional Technologies, presented papers, participated as a speaker in many panels, seminars and conferences. He participated in exhibitions in many national and international organizations with his works. Opening 6 Solo Exhibitions, Prof. Dr. Sadettin SARI is still working as the Head of Painting Department at Süleyman Demirel University, Faculty of Fine Arts.

sadettinsari@sdu.edu.tr

Seda AKKAR



REMINISCENCE MILLET'S ANGELUS- TRANSFORMATION / DÖNÜŞÜM

50x70 cm / Archeological / Tual Üzerine Karışık Teknik - Mixed Technique on Canvas

Seda AKKAR

biyografi

Seda AKKAR

1997 yılında Niğde’de doğdu. 2011-2015 yılında Kastamonu Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi’ni bitirdi. 2016 yılında Kastamonu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim İş Öğretmenliği bölümünü kazandı, 2020 yılında lisans eğitimini tamamladı. Şuan Süleyman Demirel Üniversitesi- Güzel Sanatlar Enstitüsü- Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı bölümünde Yüksek Lisans eğitimine devam etmektedir.

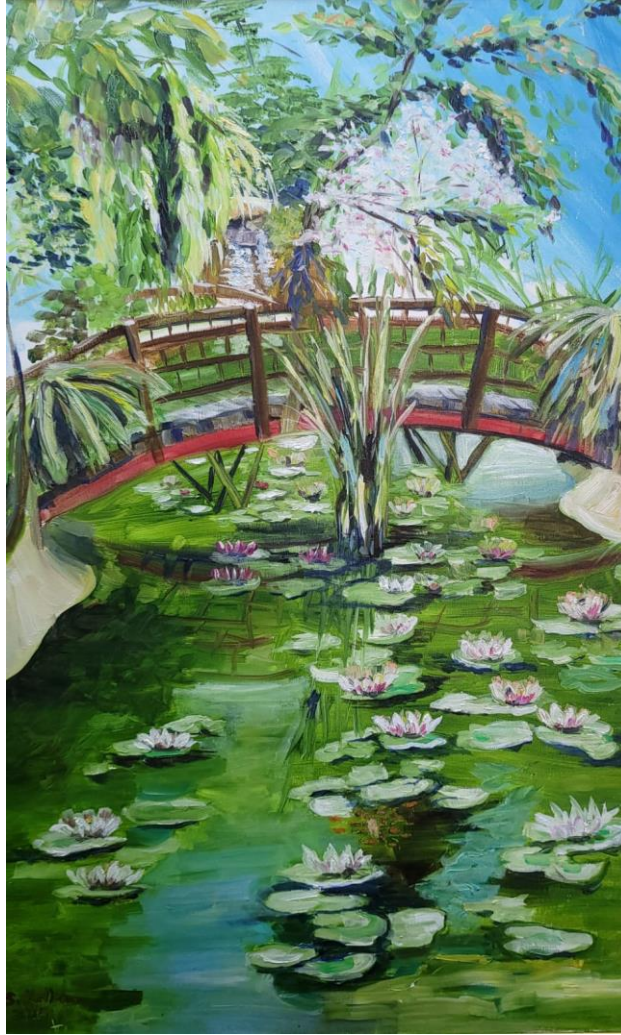
biography

Seda AKKAR

She was born in Niğde in 1997. She graduated from Kastamonu Fine Arts and Sports High School in 2011-2015. In 2016, she won the Department of Painting Teaching at the Faculty of Education of Kastamonu University, and completed his undergraduate education in 2020. She is currently continuing her postgraduate education at Süleyman Demirel University- Fine Arts Institute- Art and Design Department.



Selcen BAŞER



BOTANİK PARK / BOTANICAL PARK

60x100cm / Tual Üzerine Yağlıboya - Oil Painting on Canvas

Selcen BAŞER

biyografi

Selcen BAŞER

1979 Yılında Ankara’da doğdu. 2001 yılında Niğde Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim İş Öğretmenliği bölümünden mezun oldu. Birçok karama ve iki kişisel sergi katıldı. Kendi atölyesinde hala çalışmalarına devam etmektedir. Aynı zamanda Antalya Muratpaşa Bilsem de resim öğretmeni olarak görevine devam etmektedir. Sanatçıya göre sanat; bir arayıştır. Sanatçı yeniliklere açık olmalı ve kendini daima yenilemelidir. Günceli takip etmeli ve farkındalık sahibi olmalıdır. Sanatçı için sanat eseri söylenemeyeni söyler, görülmeyeni gözler önüne serer. Sanatın toplumda ve tarih de bıraktığı etkilerin derinliğinin farkında olarak, güncel konuları resimlerinde konu almalıdır.

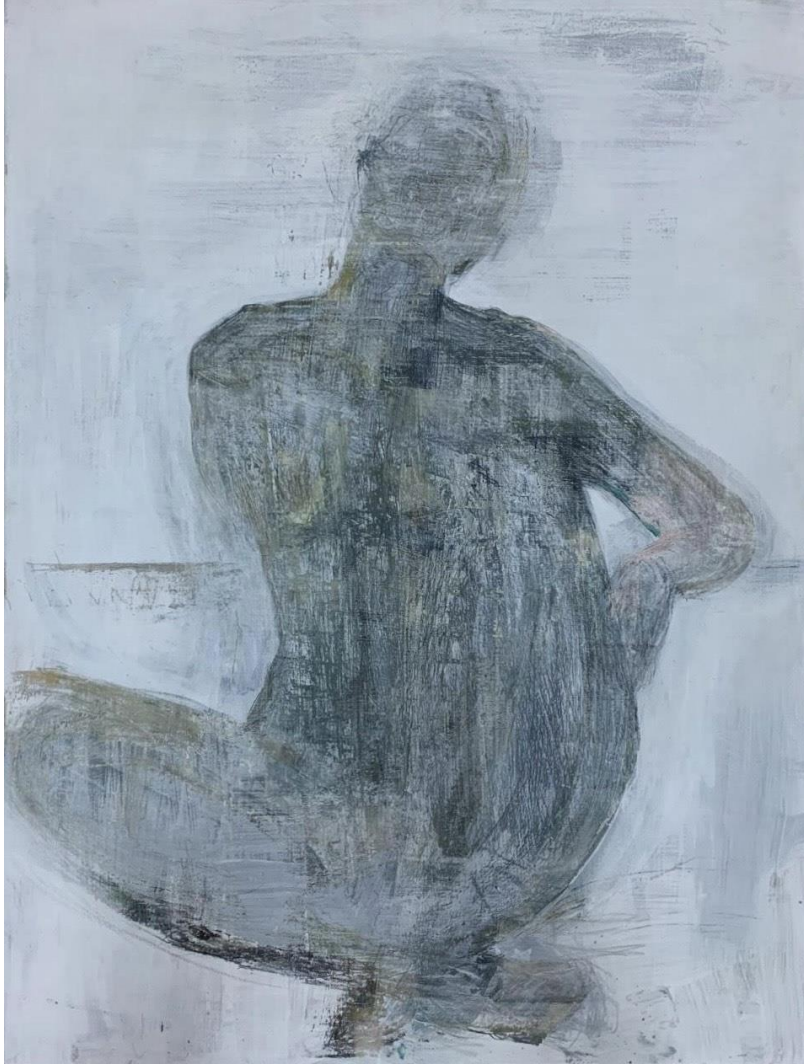


biography

Selcen BAŞER

She was born in 1979 in Ankara. He graduated from Niğde University Faculty of Education Painting Department in 2001. She participated in many drawings and two solo exhibitions. She still continues to work in her own workshop. At the same time, he continues to work as an art teacher in Antalya Muratpaşa Bilsem. According to the artist, art; is a quest. The artist should be open to innovations and always renew himself. It should be up-to-date and have awareness. For the artist, the work of art tells the unspeakable and reveals the unseen. Being aware of the depth of the effects of art on society and history, he should focus on current issues in her paintings.

Selin BAŞAĞ



HİS / FEEL

110x170 cm / 2020 / Tuval Üzerine Yağlı Boya - Oil Painting on Canvas

Selin BAŞAĞ

biyografi

Selin BAŞAĞ

1997 yılında Muğla'da doğdu. Temel sanat eğitimi almaya Muğla Güzel Sanatlar Lisesinde başladı. 2015 yılında liseden mezun oldu. 2015 yılında Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesini kazandı. Dört senelik lisans hayatı boyunca geleneksel ve çağdaş sanat derslerini alarak çalışmalar yaptı. Bu süreçte bölüm hocalarının eserlerini ve katıldığı sergileri inceleme fırsatı buldu. Bu Sanatçının, realist bakış açımdan sıyrılıp daha özgün bir bakış açısı yakalamasını sağladı. Çağdaş baskı çalışmalarını, anasanat ile harmanlamaya yönelik alanda faydalı ve bütünleştirici olmaya çalıştı. Çalışmalarında daha çok figürü konu edip, resmin ilkerini göz önüne alarak eserler vermeye çalıştı. Birçok çalışması okul içerisinde ortak sergilerde yer aldı. Halen daha sanatsal bağlamda çalışmalarına devam etmektedir. Lisans eğitimi tamamladıktan sonra sanat eğitimi vermektedir. Lisansüstü eğitimine devam ederek kendini geliştirmek, sanat algısını genişleterek bu alana katkı sağlamayı amaçlamaktadır.



biography

Selin BAŞAĞ

She was born in 1997 in Muğla. She started his basic art education at Muğla Fine Arts High School. She graduated from high school in 2015. She won Muğla Sıtkı Koçman University in 2015. During her four-year undergraduate life, She took traditional and contemporary art courses and worked. In this process, She had the opportunity to examine the works of the professors of the department and the exhibitions She participated in. This allowed the Artist to get away from my realist point of view and capture a more original point of view. She tried to be useful and integrative in the field of blending contemporary print works with mainstream art. She tried to create works by taking into consideration the principles of painting, by focusing on figures more in his works. Many of her works were included in joint exhibitions within the school. I still continue to work in an artistic context. After completing her undergraduate education, She gives art education. She aims to improve himself by continuing his graduate education and to contribute to this field by expanding the perception of art.

Tahsin BOZDAĞ



**GELENEKSEL TÜRK EBRU SANATINDA PLASTİK DİL BAĞLAMINDA İKİ BOYUTLU DÜZLEMDEKİ
ARAYIŞLAR / SEARCHES IN THE TWO-DIMENSIONAL PLANE IN THE CONTEXT OF PLASTIC
LANGUAGE IN TRADITIONAL TURKISH MARBLING ART**

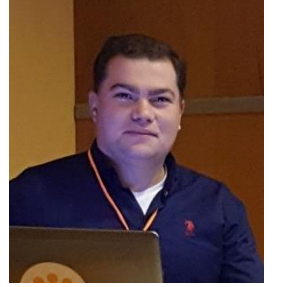
35x50 cm/ Geleneksel Türk Ebrusu / Kaplan gözü - Traditional Turkish Ebru / Eye of the Tiger

Tahsin BOZDAĞ

biyografi

Tahsin BOZDAĞ

1986 yılında Malatya’ da doğdu. 2009’da İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği programını bitirdi, 2012 yılında Milli Eğitim Bakanlığı Resim Öğretmeni olarak atandı. 2019 yılından beri Atatürk Üniversitesi Plastik Sanatlar sanatta yeterlilik programına devam etmektedir. 2020 yılında İnönü Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesine Öğretim Görevlisi olarak atandı. Sanat ve akademik çalışmalarına devam etmektedir. Kişisel, Uluslararası ve Ulusal birçok sergide yer almıştır.

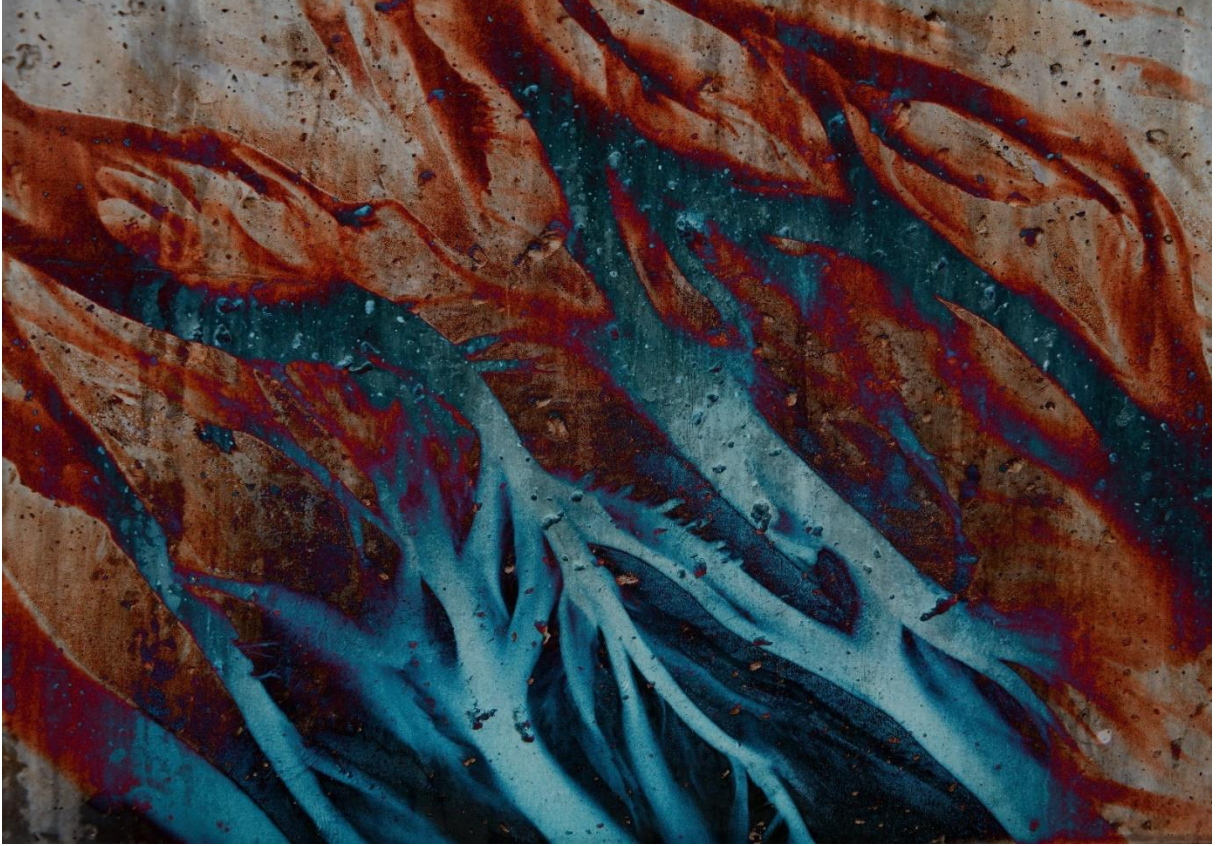


biography

Tahsin BOZDAĞ

He was born in Malatya in 1986. He graduated from İnönü University Education Faculty Painting Teaching Program in 2009, and in 2012 he was appointed as an Art Teacher at the Ministry of National Education. He has been continuing the Atatürk University Plastic Arts proficiency program since 2019. In 2020, he was appointed as an Instructor to the Faculty of Fine Arts and Design of İnönü University. He continues his artistic and academic studies. He took part in many solo, international and national exhibitions.

Tuğçe SARI



DOĞANIN RÖNTGENİ / X-RAY OF NATURE

70x100 cm / Dijital Teknik - Digital Tech

Tuğçe SARI

biyografi

Tuğçe SARI

1997 doğumlu Tuğçe Sarı, Sakarya Üniversitesi Görsel İletişim Tasarımı bölümünden 2021 yılında mezun olmuştur. Aynı alanda yüksek lisans yapmaktadır. Çevre, sosyal sorumluluk, insan hakları alanlarında çalışmalar yapmaktadır.



biography

Tuğçe SARI

Tuğçe Sarı, born in 1997, graduated from Sakarya University Visual Communication Design department in 2021. She is doing a master's degree in the same field. She works in the fields of environment, social responsibility and human rights.

Uğur KARABULUT



ÇÜRÜME / DECAY

Ahşap Üzerine Karışık Teknik / (Lateks, Pamuk, Keten, İplik) - Mixed Technique on Wood
(Latex, Cotton, Linen, Yarn)

Uğur KARABULUT



METRUK / DERELICT

1152x2048 cm / Fotoğraf - Photo

Uğur KARABULUT

biyografi

Uğur KARABULUT

1989 Sivas doğumludur. İlkokul, ortaokul ve lise eğitimini İstanbul'da tamamladı. Üniversite eğitimini ise Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim İş Öğretmenliği bölümünde tamamlayarak 2014 yılında mezun oldu. Altınbaş Üniversitesi Sanat ve Tasarım (Plastik Sanatlar) Tezli Yüksek lisansını yüksek başarı ortalaması ile 2019 yılında "Sanatta İğrençlik" araştırma konusu üzerine tez yazarak tamamladı. 2021 yılında Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Resim Sanatta Yeterlik eğitimine başladı. Lisans eğitimi sonrası Gençlik ve Spor Bakanlığına bağlı bir projede görev yaptı. Proje tamamlandıktan sonra İstanbul'da Gençlik Merkezinde resim öğretmenliği yapmaya başladı ve hala çalışmaya devam etmektedir. Kişisel sergileri ve birçok sergi katılımı bulunmaktadır. Aynı zamanda plastik makyaj eğitimi de vermektedir. Plastik makyaj alanında dizi ve film setlerinde efekt makyaj üzerine çalışmalar yapmıştır. Bu alanda birçok festivale katılmış ve çalışmalarını canlı modeller üzerinde sergilemiştir.



biography

Uğur KARABULUT

He was born in 1989 in Sivas. He completed his primary, secondary and high school education in İstanbul. He completed his university education in Sivas Cumhuriyet University, Faculty of Education, Department of Painting Teaching and graduated in 2014. He completed his master's degree in Art and Design (Plastic Arts) with thesis from Altınbaş University in 2019 with a high grade point average, by writing a thesis on the research topic "Disgusting in Art". In 2021, he started his education at Süleyman Demirel University Fine Arts Institute, Proficiency in Painting. After his undergraduate education, he worked in a project affiliated to the Ministry of Youth and Sports. After the project was completed, she started teaching painting at the Youth Center in İstanbul and still continues to work. He has personal exhibitions and participation in many exhibitions. She also gives plastic makeup training. In the field of plastic make-up, he worked on effect make-up on TV series and film sets. He participated in many festivals in this field and exhibited his works on live models.

Uğur YILDIZ



YOK / NO

70x80 cm / 2022 /akrilik-yok / Acrylic

Uğur YILDIZ

biyografi

Dr. Öğr. Üyesi Uğur YILDIZ

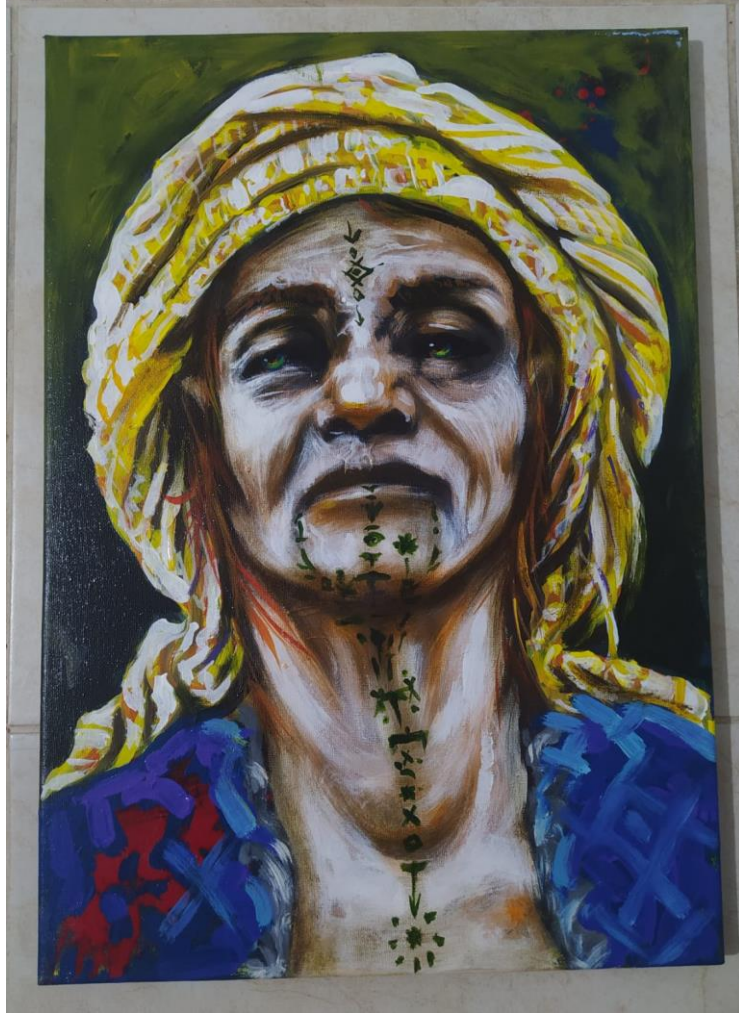
1999 Yılında Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünü bitirdi, 1998 2018 yılları arasında Milli Eğitim Bakanlığı'nda Görsel Sanatlar Öğretmeni olarak görev yaptı. 2011 yılında yüksek lisans eğitimini Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Resim-İş Eğitimi bölümünde tamamladı. Doktora eğitimini ise Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Resim-İş Eğitimi bölümünde tamamladı. Kırşehir Ahi Evran Üniversitesinde öğretim üyesi olarak görevine devam etmektedir.

biography

Assist Prof. Dr. Uğur YILDIZ

He graduated from Pamukkale University, Faculty of Education, Fine Arts Education Department in 1999, and worked as a Visual Arts Teacher at the Ministry of National Education between 1998 and 2018. He completed his master's degree in Gazi University, Institute of Educational Sciences, Department of Painting Education in 2011. He completed his doctorate in Gazi University, Institute of Educational Sciences, Department of Painting Education. He continues to work as a lecturer at Kırşehir Ahi Evran University.

Ümit ASLAN



İZ GEÇİT / TRACK WALKWAY
50x35cm / akrilik - Acrylic

Ümit ASLAN

biyografi

Ümit ASLAN

1973 Adıyaman doğumludur. Malatya İnönü Üniversitesi 1996 mezunudur. Altı yıl Diyarbakır'da resim öğretmeni olarak çalışmıştır, 2002 yılından bu yana da Mersin Tarsus'ta çalışmaktadır. Çok sayıda karma sergi ile beraber 4 tanede kişisel sergi açmıştır. Memleketimden portreler adıyla portre çalışmaları yaparken, Mitolojik konu olan Şahmeran'ı günümüz çağdaş bakış biçimiyle yorumlamaktadır. Çalışmalarına devam etmektedir.



biography

Ümit ASLAN

He was born in 1973 in Adıyaman. He graduated from Malatya İnönü University in 1996. She worked as an art teacher in Diyarbakır for six years, and has been working in Mersin Tarsus since 2002. He opened 4 solo exhibitions along with many group exhibitions. While he works on portraits under the name "Portraits from My Country", he interprets the mythological subject Şahmeran with today's contemporary perspective. He continues his work.

Veli DOĞAN



BEKLEYİŞ / WAITING

80x95 cm / Tual Üzerine Yağlı Boya / Oil Painting on Canvas

Veli DOĞAN

biyografi

Veli DOĞAN

Sanatçı; 1975 yılında Malatya'nın Tecde Mahallesinde doğdu. İlk ve Orta Öğrenimini Malatya'da tamamladı. 1993 yılında Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-iş öğretmenliği bölümünde Lisans eğitime başladı, İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-iş öğretmenliği bölümünden mezun oldu. Yüksek Lisans eğitimin Hacettepe Üniversitesi Sosyal bilimler enstitüsünde yaptı. 1993 yılından bu yana üniversitelere öğrenci hazırlayan sanatçı, kendi atölyesinde çalışmalarını sürdürmektedir. Çok sayıda sergi ve Bienal'e katılmıştır.

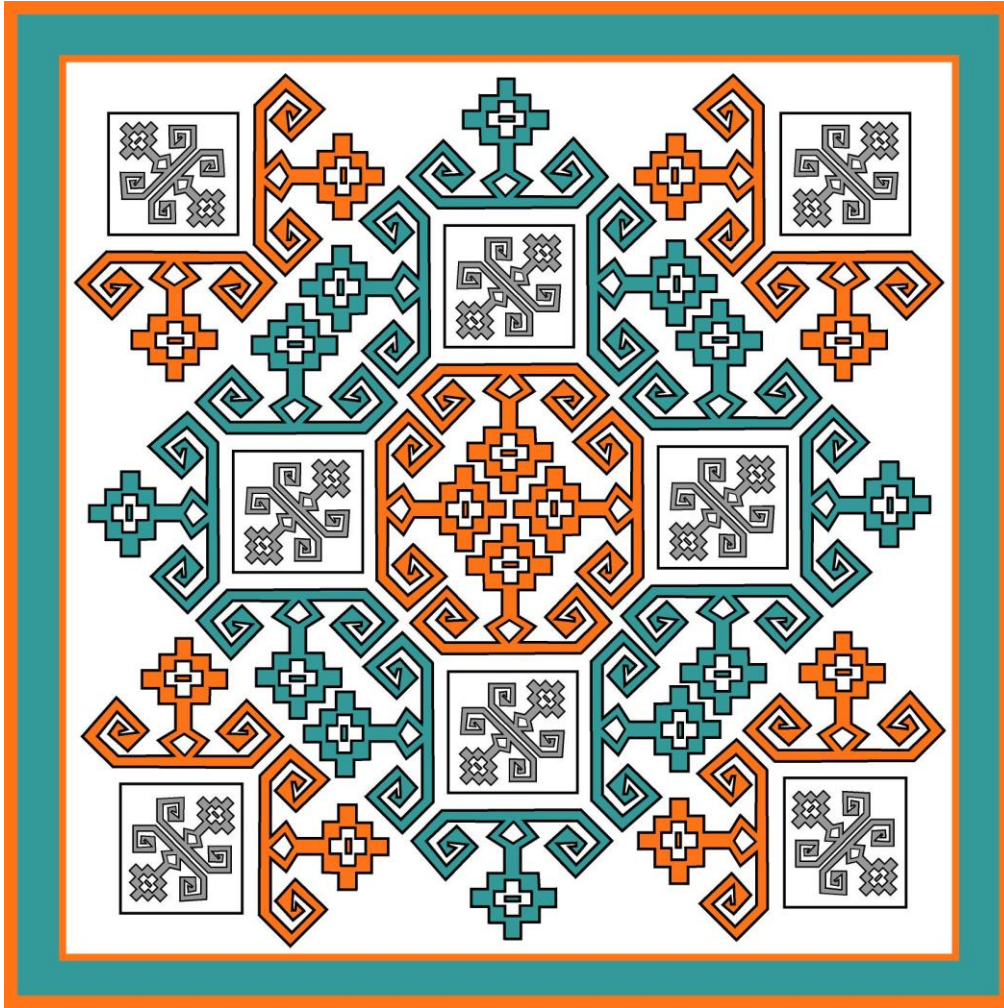


biography

Veli DOĞAN

Artist; He was born in 1975 in the Tecde District of Malatya. He completed his primary and secondary education in Malatya. In 1993, he started his undergraduate education at Uludağ University Faculty of Education, Department of Painting Teaching, and graduated from İnönü University, Faculty of Education, Department of Painting Teaching. He completed his master's education at Hacettepe University Social Sciences Institute. The artist, who has been preparing students for universities since 1993, continues to work in his own workshop. She has participated in many exhibitions and Biennials.

Yusuf SÖYLEMEZ



MOTİF / MOTIF

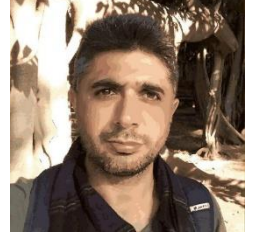
33X30 cm / Grafik – Graphic

Yusuf SÖYLEMEZ

biyografi

Yusuf SÖYLEMEZ

1980 Adıyaman da doğdu. İnönü Üniversitesi Resim-İş Eğitimi bölümünü bitirdi. Arel Üniversitesinde Grafik tasarım alanında Yüksek Lisans yaptı. Milli Eğitim Bakanlığında Resim Öğretmeni olarak çalışmaktadır. Ulusal ve Uluslararası birçok kişisel ve karma sergiye katıldı. Malatya da yaşamaktadır.



biography

Yusuf SÖYLEMEZ

He was born in 1980 in Adıyaman. He graduated from İnönü University, Department of Painting Education. He completed his master's degree in graphic design at Arel University. He works as an Art Teacher at the Ministry of National Education. He participated in many national and international solo and group exhibitions. He lives in Malatya.

soylemez0244@hotmail.com





ISBN: 978-625-8405-57-6